日本教育ギター連盟〈NKG〉



◆開催要項◆

【日時】 2019年 9月 22 日(日)

集合 9:00

ライブ本番(審査)10:00~15:30ゲスト演奏15:30~16:30審査講評、発表16:30~16:45

表彰式 16:45~

※参加バンド数の状況により、上記時間が変更になる場合もあります。

【会場】 **国際新堀芸術学院(新堀ライブ館ライブハウスN)** (〒251-0052 神奈川県藤沢市藤沢 93)

JR 藤沢駅北口より徒歩5分 ※お車でお越しの際は、近隣の駐車場をご利用下さい。

【目的】本番のステージを経験する事により、芸術性に目覚め、幅広い活動が出来るバンドを育てる。

- 【賞】 ◆ 大会賞状、金賞、銀賞、銅賞、努力賞、奨励賞を授与
 - ◆ 優れた演奏をしたプレイヤーには ベストギタリスト賞、ベストベーシスト賞、ベストヴォーカリスト賞、 ベストドラマー賞、ベストキーボーディスト賞等、各個人賞を授与
 - ◆ オリジナル作品の中から、作詞、作曲賞、編曲賞を授与
 - ◆ 最も優れた演奏をされたバンドには最優秀賞を授与

【受賞者、参加者の特典】

- ◆ 参加者にはアドバイザーからアドバイスや講評を受けられます。
- ◆ 日本教育ギター連盟の専門講師から部活動の運営方法や毎日の指導法を学べます。
- ◆ ライブハウスでの演奏が経験できます。

【出演順】

- ◆ 申込期間終了後、事務局側で乱数をかけ、決定します。
- ◆ 出演順が決まり次第、メールにて連絡します。

【アドバイザー】 以下の先生方を予定しています。

白井健一 ベーシスト、「The Pretty Band」「Route134」に所属、国際新堀芸術学院ベース科講師

萩原広充 ドラマー、パーカッション奏者、「The Pretty Band」、国際新堀芸術学院ドラム科講師

三藤正之 ギタリスト、「The Pretty Band」、国際新堀芸術学院エレキギター科講師

百瀬賢午 ギタリスト、作曲家、「The Pretty Band」に所属、国際新堀芸術学院現代楽器科主任 (五十音順敬称略)

◆参加規定◆

【参加募集対象】 中学、高等学校軽音部所属のバンド。演奏のレベルは問いません。

1つの学校から出場出来るのは最大5バンドまでとします。

【演奏曲目】 持ち時間5分以内の1曲。オリジナル、コピーは問いません。

【セッティング】 リハーサルはありません。連盟スタッフがセッティングをサポートし、

演奏前に音量バランスを整えます。演奏バランスが整い次第、演奏開始。

【設置機材】 ギターアンプ: Marshal JCM2000、Roland JC120、CORNFORD

ベースアンプ: ampeg SVT-200T ドラムセット: Pearl ドラムセット

【アドバイス】 左記の審査員がアドバイスにあたります。

【楽器】 各担当の楽器はご持参ください。(アンプ、ドラムセットは会場設置)

【参加費】 参加者 1 バンドにつき¥5,000

【申込受付】 別紙、参加申込書に必要事項を書き込み、記入同封の上事務局まで郵送、FAX

またはメールでお送りください。

フェスティバル当日の受付時に参加費(1バンド¥5,000)をお支払ください。

※規定のバンド数に達し次第、締め切りとなります。

※キャンセルは出来ませんので、出場が決定次第、お申込みください。

※参加バンド状況はメールまたは電話にてお問合せください。

募集期間

2019年7月1日(月)~2019年8月10日(土)

全国ギター部、軽音楽部フェスティバル事務局

日本教育ギター連盟 〈NKG〉

〒251-0052 神奈川県藤沢市藤沢 143-14 FAX 0466-23-8783 TEL 0466-23-9229 E-mail tom.amanda0416@gmail.com

担当:鈴木雅宏