

# 2019年度 第50回 全日本ギターコンクール参加申込書

(予選・本選)

★編曲者・演奏時間も必ず記入してください

フリガナ 参加者名 (団体名)					
住所	TEL	FAX	Eメール		
独奏	第一次予選自由曲	作曲者	編曲者	使用ギター	演奏時間 分 秒
	第二次予選課題曲 A・B	曲名	作曲者	使用ギター	演奏時間 分 秒
	第二次予選自由曲	作曲者	編曲者	使用ギター	演奏時間 分 秒
	本選課題曲 A・B	曲名	作曲者	使用ギター	演奏時間 分 秒
	本選自由曲	作曲者	編曲者	使用ギター	演奏時間 分 秒
重奏	予選自由曲	作曲者	編曲者	楽器編成	演奏時間 分 秒
	本選課題曲 A・B・C・D・E・F (曲名)	作曲者	編曲者	) 楽器編成	演奏時間 分 秒
	本選自由曲	作曲者	編曲者	楽器編成	演奏時間 分 秒
教育部門	公開レッスン内容・テーマ ( ) モデル生徒人数 ( ) 人				
合奏 ギタ-マンドリン	合奏団名	参加 ( ) 回目/参加人数 (含指揮者) ( ) 人			
	代表者名 (団長/顧問)	指揮者名			
	連絡先名称	住所 〒 TEL			
	予選自由曲	作曲者	編曲者	編曲者	演奏時間 分 秒
	本選課題曲 A・B・C・D・E・F・G (曲名)	作曲者	編曲者	) 編曲者	演奏時間 分 秒
本選自由曲	作曲者	編曲者	編曲者	演奏時間 分 秒	
エレキ芸術	本選自由曲	作曲者	編曲者	編曲者	演奏時間 分 秒

第50回 全日本ギターコンクール<独奏>  独奏  重奏  教育  教育  合奏  ギターマンドリン合奏  作曲・編曲  エレキ芸術 > 部門に参加したく、

☆予選参加費 名分 円 ☆本選参加費 名分 円 を添えて申し込みます。

2019 年 月 日

《参加者内訳 (一般 名) (学生 名) (高校生以下 名) (学校部門指揮者 名)》

日本教育ギター連盟御中

氏名 (代表者名)

㊟

※ご記入いただいた個人情報につきましては、本大会に係る連絡等および当連盟の主催・協力開催する事柄に関するご案内等をお送りする以外に利用することはありません。