

2019年度 第50回 全日本ギターコンクール入賞者・団体

●独奏部門 2019年9月22日

- <2位>間宮優佳
課題曲/エチュード Op.35 No22 (F.ソル)
自由曲/椿姫の主題による幻想曲 (J.アルカス)
<3位>三浦謙斗
課題曲/ロンド イ長調 (F.カルリ)
自由曲/大聖堂より第2,3楽章 (A.バリオス)
<3位>伊藤 淳
課題曲/エチュード Op.35 No22 (F.ソル)
自由曲/森に夢見る (A.バリオス)

●重奏部門 2019年9月22日

- <最優秀賞>細川日向子, 西村愛美, 黒川桃花, 中村樹凜, 谷津百香, 桑原沙藍
課題曲/仲良しエチュード (コスト/田中編)
自由曲/ディアブロ・ロッホ (ロドリゴ・イ・ガブリエラ/田中編)
<金賞>喜多叶奈子, 水野優花, 山崎史織, 小林千夏, 野田彩夏, 三宅可乃
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/波乗りジョニー (桑田佳祐/寺田編)
<金賞>鈴木沙彩, 山崎菜波, 松本澤, 鈴木愛, 葛宗未来, 戸張遥絵
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/渚のアデリーヌ~星空のピアニスト (セネヴィル&トゥッサン/高橋編)
<金賞>山崎那奈, 根本将大, 粕谷花鈴, 大澤可歩, 斉藤伊吹, 森下あいる
課題曲/仲良しエチュード (コスト/田中編)
自由曲/ロック オブ ベーターヴェン (畑中雄大)
<金賞>高橋心, 渡邊楓, 萩原実雪, 高橋桃葉, 堀之内乙葉
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/組曲 Sweets より II 스위트ポテト (畑中雄大)
<金賞>金子咲良, 穂葉由唯, 土橋菜紘, 佐々木紗弥, 高橋沙愛, 勝野彩陽
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/Let It Go (ロベス/寺田編)
<銀賞>山本大誠, 萩原佑樹
課題曲/ウィナーワルツ (ギロック/畑中雄大)
自由曲/ヴァイオリンとギターのための6つのソナタ1 (パガニーニ/萩原編)
<銀賞>前田篤哉, 西岡誠嗣, 内木場友亮, 伊奈彩香, 伊藤裕充, 伊東大成
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/花笠音頭 (畑中雄大)
<銀賞>櫻井怜奈, 茅原花野子, 藤森遥, 高島早矢, 高木優花, 矢口穂乃佳
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/手紙~拝啓十五の君へ (アンジェラ・アキ/畑中編)
<銀賞>岩田桜奈, 石田雅, 三澤弥太郎, 東谷万桜, 秋田航希, 川島駿太
課題曲/仲良しエチュード (コスト/田中編)
自由曲/猫ふんじやった変奏曲 (田口尋夢)
<銀賞>鈴木優佳, 脊山夏帆, 鈴木聡美, 大庭美海, 弓木芽育, 小泉まり
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/お前のカーネーションをおくれよ (スペイン学生歌/橋本~女四編)
<銅賞>西綾香, 山之内奏夢, 打諳心乃, 荒川由奈, 齋藤たえ, 及川七楓
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/組曲 Sweets より II 스위트ポテト (畑中雄大)
<銅賞>蓮見萌, 新井結葉, 平塚春奈, 篠崎里菜, 館脇初衣, 桑原沙藍
課題曲/オー・シャンゼリゼ (ウィルショウ&ディーガン/橋本~女四編)
自由曲/パートオブユアワールド (メンケン/百瀬編)
<銅賞>江平和乃子, 伊藤花純, 高木瑠音, 鈴木陽葉, 本田日花, 川井梨紗子
課題曲/仲良しエチュード (コスト/田中編)
自由曲/The Trooper (ハリス/塚編)

●エレキ芸術部門 2019年9月29日

- <金賞> 吉村由利香
自由曲/ Empty (吉村由利香)
<銀賞>新島丞一
自由曲/ CruelSea&Caravan(REIWA Version) (Maxfield&Ellington/新島編)
<銀賞>合唱団 harmonia\* 佐藤美唯, 佐藤久美, 渡邊陽香, 村田純伶, 小林晶希, 本多望, 高橋雄大, 新井勝正, 林真也, 末藤貴大, 石川拓真, 林由宇
自由曲/ コンパス・オブ・ユア・ハート (メンケン/林由宇編)
<銀賞> モン グェンレイ, 信太美紅, 沼垣埜, 石川大輔, 大橋創平
自由曲/Heart (プリニ/国際新堀芸術学院編)
<銅賞> 池上紗礼, 末藤貴大
自由曲/ スーパーカリフラジリスティックエクスピアドーシャス (シャーマン/末藤編)
<銅賞> 松本篤志
自由曲/ Zombies are standing out (岡野昭仁/ポルノグラフィティ編)
<銅賞> 田湯皓太, 末藤貴大, 竹内絵美
自由曲/ Moon on the water (末藤貴大)
<銅賞> 野呂拓人, 宮下康平, 安森正浩, 芳賀洗斗, 生駒宏遠
自由曲/ Heal the world (ジャクソン/宮下編)
<努力賞> 磯田安莉, 手塚捺恵, 三藤正之, 林真也
自由曲/ ドラゴンクエスト「序曲」(すぎやまこういち/林編)
<努力賞> 田中侑矢, 佐々木健登, 三藤正之, 山田順子, 古敷谷順子
自由曲/埜生の宿 (ビショップ/新堀~三藤編)

●合奏部門 (学校の部) 2019年10月5日

- <最優秀賞>宮城県大河原商業高等学校ギター部/指揮・佐藤ますみ
課題曲/回り灯ろう (有馬礼子)
自由曲/オリオン (畑中雄大)
<特別金賞>&<NKG大賞> 船橋市立八木が谷中学校ギター部/指揮・熊谷達也
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/八重山・宮古の三つの島の唄より「狩俣ぬくいちゃ」(松下耕/熊谷編)
<特別金賞>鎌ヶ谷市立第五中学校ギター部/指揮・岩崎美由紀
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/パルティション・オラージュ (畑中雄大)
<特別金賞>さいたま市立植竹中学校ギター部/指揮・高橋あゆみ
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/星月夜ニ想フ (百瀬賢午)
<金賞>藤沢市立鶴沼中学校ギター合奏部/指揮・米山成二
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/舞踊風組曲 第二番 (久保田孝/寺田編)
<金賞>静岡県立富士宮西高等学校ギター部/指揮・道前志保
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/海の上の白鳥 (畑中雄大)
<金賞>鎌ヶ谷市立第二中学校ギター部/指揮・藤尾ゆにか
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/雨~水と光のファンタジア (百瀬賢午)

- <金賞>鎌倉女学院中学校・高等学校マンドリン・ギター部/指揮・野崎莉穂
課題曲/道化師 (ラヴィトラノ)
自由曲/パストラル~そら・くも・かぜ~ (百瀬賢午)
<銀賞>相模原市立上溝中学校ギター合奏部/指揮・佐々木竜也
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/歌劇「カルメン」より「アラゴネイズ、ハバネラ前奏曲」(ビゼー/寺田~新堀編)
<銀賞>さいたま市立春里中学校ギター・マンドリン部/指揮・三浦謙斗
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/鳥の歌 (百瀬賢午)
<銀賞>埼玉県立所沢高等学校ギター部/指揮・間宮優佳
課題曲/パロック風「鳴らせパンジョー」(フォスター/早川正昭~NE編)
自由曲/序曲「ボンテ・フェリーチェ」(畑中雄大)
<銅賞>ギターアンサンブル『楽夢音』/指揮・高橋あゆみ
課題曲/アニヴァーサリーマーチ (畑中雄大)
自由曲/花笠音頭 (畑中雄大)
<銅賞>千葉県立千葉女子高等学校マンドリン・ギター部/指揮・永田房代
課題曲/道化師 (ラヴィトラノ)
自由曲/パストラル・ファンタジー (藤掛廣幸)
<銅賞>福島成蹊高等学校ギタークラブ/指揮・羽田友彦
課題曲/回り灯ろう (有馬礼子)
自由曲/ハンガリー狂詩曲 第2番 (フランツ・リスト/寺田編)
<銅賞>船橋市立前原中学校ギター・マンドリン部/指揮・大野亜由美
課題曲/回り灯ろう (有馬礼子)
自由曲/劇伴風序曲「政宗」(畑中雄大)
<努力賞>芝学園ギター部/指揮・村上悠
課題曲/回り灯ろう (有馬礼子)
自由曲/レミゼラブルメドレー (クロード・ミシエル・シェーンベルク /天野悠真編)

●合奏部門 (一般の部) 2019年10月6日

- <最優秀賞>&<プレラ賞>西荻ギターアンサンブル/指揮・田中重次
課題曲/アルキーナ組曲より「メヌエット」(ヘンデル/新堀~いしづか編)
自由曲/NRM「長篠」(いしづかまさとし)
<特別金賞>&<プレラ賞>藤沢市民ギターオーケストラ/指揮・高垣 淳
課題曲/スワニー川 (フォスター/新堀~女四編)
自由曲/美女と野獣 (メンケン/畑中編)
<特別金賞>水道橋・銀座ギターアンサンブル/指揮・石井 茜
課題曲/パロック風「雪」(早川正昭/NE編)
自由曲/上を向いて歩こう in Swing (中村八大/福田~石井編)
<特別金賞>桜木町ギターアンサンブル/指揮・大野亜由美
課題曲/スワニー川 (フォスター/新堀~女四編)
自由曲/夢見る森の讃歌 (畑中雄大)
<金賞>渋谷ギターアンサンブル/指揮・杉原俊範
課題曲/回り灯ろう (有馬礼子)
自由曲/丘を越えて (百瀬賢午~杉原編)
<金賞>平塚市民ギターアンサンブル/指揮・藤尾ゆにか
課題曲/小さい鐘 (新堀寛己)
自由曲/銀河伝説 (いしづかまさとし)
<銀賞>&<プレラ賞>新城ギターアンサンブル/指揮・佐々木竜也
課題曲/小さい鐘 (新堀寛己)
自由曲/風の旅人 (杉原俊範)
<銀賞>大和ギターアンサンブル/指揮・澤田直之
課題曲/小さな想い (新堀寛己/いしづか編)
自由曲/シベリア鉄道 (いしづかまさとし)
<銀賞>学芸大学ギターアンサンブル/指揮・宮下康平
課題曲/アルキーナ組曲より「メヌエット」(ヘンデル/新堀編)
自由曲/デジャヴ (いしづかまさとし)
<銀賞>錦糸町ギターアンサンブル/指揮・加藤卓司
課題曲/アルキーナ組曲より「メヌエット」(ヘンデル/新堀編)
自由曲/オー・スザンナ (フォスター/新堀~加藤編)
<銅賞>&<プレラ賞>大船ギターアンサンブル/指揮・加藤あなみ
課題曲/小さい鐘 (新堀寛己)
自由曲/風になりたい (宮沢和史/百瀬編)
<銅賞>蒲田ギターアンサンブル/指揮・芳賀洗斗
課題曲/小さい鐘 (新堀寛己)
自由曲/オブラディ・オブラダ (マッカートニー/新堀編)
<銅賞>船橋ギターアンサンブル/指揮・鈴木富夫
課題曲/アルキーナ組曲より「メヌエット」(ヘンデル/新堀編)
自由曲/黄昏スウィング (いしづかまさとし)
<銅賞>上大岡ギターアンサンブル/指揮・末藤貴大
課題曲/スワニー川 (フォスター/新堀~女四編)
自由曲/空と海の交わる場所 (末藤貴大)
<銅賞>相模大野ギターアンサンブル/指揮・道前志保
課題曲/アルキーナ組曲より「メヌエット」(ヘンデル/新堀編)
自由曲/わらべ歌の主題によるプレリュードとフーガ (早川正昭/新堀編)
<銅賞>港南台ギターアンサンブル/指揮・林 真也
課題曲/アルキーナ組曲より「メヌエット」(ヘンデル/新堀編)
自由曲/世界の約束~人生のメリーゴーランド (久石譲/新堀奈々~林編)
<努力賞>綱島ギターアンサンブル/指揮・高橋洋介
課題曲/スワニー川 (フォスター/新堀~女四編)
自由曲/コーヒールンパ (ペロニ/寺田~高橋編)
<努力賞>本厚木ギターアンサンブル/指揮・島村 聡
課題曲/スワニー川 (フォスター/新堀~女四編)
自由曲/ありがとう (水野良樹/畑中編)
<努力賞>中山ギターアンサンブル/平岡武蔵
課題曲/小さな想い (新堀寛己/いしづか編)
自由曲/パティオの太陽と月 (いしづかまさとし)

●指揮部門 (学校の部) <優秀賞>

佐々木竜也, 三浦謙斗, 米山成二, 道前志保, 藤尾ゆにか, 岩崎美由紀, 野崎莉穂, 高橋あゆみ, 佐藤ますみ

(一般の部) <優秀賞> 大野亜由美, 石井 茜

●編曲部門 (一般の部) <優秀賞> 加藤卓司, 石井 茜