<b>字:</b> ☆/★/韓/火/はこれので開く	2023年度	第54回	全日本千夕	ーコング	クール参	加甲込書
<del></del>	/					

※合奏部門は学校名・団体名記入 ※重奏部門は 〈演奏者名(課題曲パート・自由) フリガナ 参加者名 (団体名)	カップ (チョウ アジサワ イチョウ 記入例) 藤沢一郎(A1、P2)
連絡先	
TEL FAX EX-	ル
第一次予選自由曲 作曲者 編曲者	使用ギター 演奏時間 分 秒
独 奏 第二次予選課題曲 A·B 曲 名 作曲者	使用ギター 演奏時間 分 秒
第二次予選自由曲 作曲者 編曲者	使用ギター 演奏時間 分 秒
本選課題曲 A·B 曲名 作曲者	使用ギター 演奏時間 分 秒
本選自由曲        作曲者     編曲者	使用ギター 演奏時間 分 秒
重奏。予選自由曲    作曲者    編曲者    楽器	編成 演奏時間 分 秒
本選課題曲 A·B·C·D·E (曲名 編曲者 楽器	編成 演奏時間 分 秒
本選自由曲作曲者編曲者樂器	編成 演奏時間 分 秒
代表者名(顧問/部長)	参加人数(含指揮者)(    )人
指揮者名(フリガナ)	
合 奏   予選自由曲     作曲者	編曲者 演奏時間 分 秒
本選課題曲 A·B·C·D·E (曲名	編曲者 演奏時間 分 秒
本選自由曲作曲者	編曲者       演奏時間  分  秒
ステージ上での特殊効果等を希望する団体はこちらにご記入ください。また事情により搬入口の利用希望	望の場合もこちらにご記入ください。
☆予選参加費名分円 ☆本選参加費名分円を添えて申し込	- 2023 年 月 日 - みます。

※ご記入いただいた個人情報につきましては、本大会に係る連絡等および当連盟の主催・協力開催する事柄に関するご案内等をお送りする以外に利用することはありません。

氏名 (代表者名)