

第48回全日本学生ギターフェスティバル 開催要項

合奏部門

《本選》 一中学生・高校生一 ※予選はありません

● 2024年 8月22日(木) 12:00～ 江戸川区総合文化センター 大ホール
〔東京都江戸川区中央4-14-1 03(3652)1111 JR「新小岩駅」南口より徒歩15分〕

〔参加規定〕 クラシックギター合奏、またはマンドリン・ギター合奏。
10分以内の自由曲1曲

〔参加費〕 1名につき ¥1,500 (指揮者を含む)

〔大合奏のみの参加〕 ¥500 曲目/スパニッシュコーヒー (F.ミルズ～NE編)

※いずれかの部門に参加されている方は費用がかかりません。奮ってご参加を!

〔申し込み(参加費納入)期間〕 6月1日(土)～7月1日(月)までに申し込みと入金をお願い致します。
※ホールのバス駐車場は台数が限られております。希望の学校は抽選とさせていただきます。申込の際に希望台数を記載ください。

《NKG主催 全日本ギターコンクール合奏部門学校の部 本選》※参加要項は別途

● 2024年 10月14日(月・祝) 12:00～ 鎌倉芸術館 大ホール
〔神奈川県鎌倉市大船6-1-2 0467(48)5500 JR「大船駅」より徒歩10分〕

重奏部門

《本選》 一小学生・中学生・高校生一 ※例年行っておりませんでした予選はありません

● 2024年 7月24日(水) 11:00～ 江戸川区総合文化センター 小ホール
〔東京都江戸川区中央4-14-1 03(3652)1111 JR「新小岩駅」南口より徒歩15分〕

※事情により上記に参加できない方は映像審査(録画)にて審査いたします。7月17日必着で事務局まで記録媒体をお送り下さい。〔参

加規定〕 指揮者のいないギター、アコースティックギター、又はマンドリンによる1パート2名以内のアンサンブル。
10分以内の自由曲1曲

〔参加費〕 1名につき ¥3,000

〔申し込み(参加費納入)期間〕 6月1日(土)～7月1日(月)までに申し込みと入金をお願い致します。

※ホールのバス駐車場は台数が限られております。希望の学校は抽選とさせていただきます。申込の際に希望台数を記載ください。

重奏部門にて銅賞以上入賞のグループのみ、全日本ギターコンクールの重奏部門へ参加の権利が与えられます。

※学生ギターフェスティバル重奏部門は、全日本ギターコンクールの重奏部門の予選を兼ねております。

別途コンクールの音源審査へのお申し込みは出来ません。ご了承ください。

表彰式は8月22日に開催される全日本学生ギターフェスティバル合奏部門終演後に行います。

当日は講評・結果発表のみの予定となります。

重奏部門参加者の皆様も合奏部門での合同合奏スパニッシュ・コーヒーへ参加可能です。奮ってご参加ください。

《NKG主催 全日本ギターコンクール重奏部門 本選》※参加要項は別途

● 2024年 9月22日(日) 12:30～ 国際新堀芸術学院本館 シュトラウスホール
〔神奈川県藤沢市藤沢143-14 0466(23)9229 JR・小田急「藤沢駅」北口より徒歩7分〕

独奏部門

《本選》 一小学生・中学生・高校生一 ※例年行っておりませんでした動画予選はありません

● 2024年 8月18日(日) 12:00～ 国際新堀芸術学院本館 シュトラウスホール
〔神奈川県藤沢市藤沢143-14 0466(23)9229 JR・小田急「藤沢駅」北口より徒歩7分〕

◆オンライン(Zoom)での参加も受付けております。

〔参加規定〕 各音域ギターも含めた伝統ギター奏法を用いた独奏。 10分以内の自由曲1曲。

〔参加費〕 1名につき ¥3,000

〔申し込み(参加費納入)期間〕 6月1日(土)～7月31日(水)までに申し込みと入金をお願い致します。

《NKG主催 全日本ギターコンクール独奏部門 2次予選・本選》※参加要項は別途

2024年 9月22日(日) 10:00～ 国際新堀芸術学院本館 シュトラウスホール
〔神奈川県藤沢市藤沢143-14 0466(23)9229 JR・小田急「藤沢駅」北口より徒歩7分〕

※各部門自由曲について

編曲が認められていない楽曲等、著作権法に違反している場合、お申込みを受け付けられません。

例)許可のない出版楽譜(主にディズニー等)、著作者の死後70年を経過していない外国作品等、

自由曲についてご不明な点がございましたら事務局までお問合せください。

軽音楽部門

《本選》 一中学生・高校生 一 ※予選はありません

● 2024年 9月16日(月・祝) 10:00～ 国際新堀芸術学院本館 シュトラウスホール
〔神奈川県藤沢市藤沢143-14 0466(23)9229 JR・小田急「藤沢駅」北口より徒歩7分〕

〔参加規程〕 中学、高等学校軽音楽部系所属のバンド
〔参加費〕 1バンドにつき ¥6,500 (1校につき5団体出場が上限)
〔演奏曲目〕 各バンド5分以内の1曲、楽曲のオリジナル、コピーは問いません。
〔参加募集期間〕 2024年7月1日(月)～8月16日(金) 規定の団体数に達し次第締め切らせていただきます。
お申し込み後のキャンセルはできませんのでご了承ください。

〔セッティング〕 リハーサルはありません。連盟スタッフがセッティングをサポートし、演奏前に音量バランスを整え、そのまま演奏スタートします。

〔設置機材〕 ギターアンプ/Marshall JCM2000、Roland JC120、Cornford Hurricane
ベースアンプ/Ampeg
ドラムセット/Pearlドラムセット

〔賞〕 金賞、銀賞、銅賞、各個人賞(ギタリスト、ベーシスト、ボーカル、ドラマー、キーボード)
オリジナル作品の中から作詞、作曲、編曲賞を、最も優れた団体に最優秀賞。

〔審査、アドバイザー〕

白井健一 ベーシスト、「The Pretty Band」「Route134」に所属、国際新堀芸術学院ベース科講師
萩原広充 ドラマー、パーカッション奏者、「The Pretty Band」、国際新堀芸術学院ドラム科講師
三島大介 ギタリスト、「New moat」、国際新堀芸術学院エレキギター科講師

その他

各部門ごとに金賞、銀賞、銅賞、努力賞、奨励賞、他審査員特別賞が授与されます。また合奏部門において最も優れた演奏をされた団体には最優秀賞が授与されます。
銅賞以上の受賞団体には全日本ギターコンクール本選(独奏は2次予選)への出場権が与えられます。

肝付 兼美 マンドリン属演奏家、作編曲家、指揮者、青葉マンドリン教室主宰
佐藤日呂志 元・千葉県教育委員会指導主事
田口 尋夢 新堀ギターオーケストラコンサートマスター、Danrok!リーダー
寺田 和之 指揮者、ギタリスト、NKG学校指導部中央本部長
畑中 雄大 作曲家

◆お申し込みは別紙、参加申込書に必要事項を書き込み、事務局まで郵送かFAXでお送りください。もしくは当連盟HP(www.nkg-igoa.com)からもお申し込みが可能です。参加費は現金書留で送付、または下記口座にお振込みください。

※一度納入された参加費はいかなる場合も返金できません。ご了承ください。

◆足台・演奏用譜面台・指揮譜面台は主催でご用意いたします。演奏用譜面台が必要な場合は本数のご記入をお願い致します。
※合奏部門は、お申込み後にお送りするステージ表に記載させていただきます。

(当連盟のホームページはこちらからご覧ください)



《全日本学生ギターフェスティバル開催事務局》

〒251-0052 神奈川県藤沢市藤沢143-14 0466-23-9229 Fax(同)8783

E-mail info@nkg-igoa.com https://www.nkg-igoa.com

参加費お振込先/静岡銀行 藤沢支店 普通 0227452 全日本学生ギターフェスティバル開催事務局