

2024年9月30日

参加者の皆様へ

この度は第55回全日本ギターコンクール合奏部門<学校の部>にご参加いただきありがとうございます。当日の流れ、控室のご利用、注意事項についてご連絡いたします。今回の会場（鎌倉芸術館大ホール）はロビー周り、楽屋等が大変狭くなっております。皆様にはご不便をおかけいたしますが、ご理解いただけますと幸いです。ご不明な点は事務局までお気軽にお問い合わせください。

<スケジュール>

開催日時：10月14日（祝月）12：00開演

10:30～受付開始（大ホール入口にて）

随時受付いたしますのでご都合の良い時間にお越しください。

※代表者様のみ受付へお越しいただき、皆様はケース置き場へ移動をお願いします。

※時間前に到着された場合は正面入り口前のスペースにてお待ちください。

ケース置き場の準備が整い次第ご案内いたします。

※バスでのご来場の皆様～昇降はホール周辺にて速やかにお願いします。

ホールにはバス駐車場はございません。ご了承ください。

※出演時間に合わせて会場にお越しただいてもかまいません。

楽屋前集合時間の30分前までには受付を済ませていただくようお願いいたします。

※出演者が集まっのガイダンスは行いません。

11:40 開場 ※客席はこの時間からご利用いただけます。

12:00 開演

演奏スケジュールは別紙ステージ進行表をご確認ください。

16:07頃 合同演奏スパニッシュコーヒー

16:32頃～審査講評、審査発表

17:17頃～表彰式

17:37頃 終演

18:00頃 出演者退館 ※終演後20分以内を目安に退館をお願いします。

※退館時間以降のホール利用はご遠慮ください

<スケジュールについての注意事項>

1. 交通機関や道路状況影響によりトラブルが発生した場合プログラムの変更が生じる可能性があります。その場合はスタッフがお知らせ、及び司会がアナウンスいたします。
2. 演奏時間は「ステージ進行表」をご参照ください。予定時刻から進行が前後している場合は司会がアナウンス、及びスタッフが随時お知らせいたします。
3. 上記時刻は進行や、審査会議などにより大幅に前後する場合がございますのでご了承ください。
4. 開場時間前は客席に入らないようお願いいたします。（11:40～使用可能）ケース置き場内が混雑することが予想されますが、ご了承ください。時間前にご案内が可能となった場合はスタッフがお知らせいたします。

日本教育ギター連盟【NKG】

〒251-0052 神奈川県藤沢市藤沢 143-14 TEL：0466-23-9229 FAX：0466-23-8783

（担当：田口洋美）

＜持ち物について＞

- ①楽器 ②衣装、又は膝掛け ③楽譜 ④ステージ靴 ⑤予備弦（予備楽器）
- ・ステージ上の椅子、足台、譜面台は事務局で用意いたします。その他必要な物は各自でご用意ください。
 - ・予備楽器、予備弦については事務局で用意いたしません。
 - ・落とし物、忘れ物が多くなっておりますので楽器やチューナー等、持ち物には必ず学校名、氏名を記入してください。また、貴重品は自己管理をお願いいたします。
 - ・落とし物、忘れ物については1週間の期間（10/21まで）事務局にて保管いたします。期間を過ぎましたら処分させていただきますのでご了承ください。

＜ケース置き場の使用についてのお願い＞

- ・飲食はケース置き場にてお願いいたします。（大変狭くなっておりご不便をおかけいたします）
- ・ゴミは全てお持ち帰りくださいますようお願いいたします。
- ・ケース置き場での音出しは一切禁止となっております。※ホールの指示により
※ケース置き場表は「出演者・ご関係者専用ホームページ」よりご確認ください。

＜大ホール客席についてのおお願い＞

- ・客席は開場時間（11:40～）使用いただけます。時間前にご案内が可能となった場合はスタッフがお知らせいたします。※スタッフがご案内するまで客席内に入らないようお願いいたします。
- ・客席内は飲食禁止です。（ホールの指示により）
- ・指定された客席以外は使用しないようお願いいたします。

—以下は演奏、及び審査の妨げとなりますのでご遠慮ください—

- ① 演奏中の客席内への出入り。※扉はスタッフが開閉します。
- ② 演奏中のお席の移動や会話、スマートフォンの使用。※客席内では電源OFFに設定をお願いします
- ③ **客席内での撮影は一切禁止となっております。 ※演奏や審査の妨げとなるため。**
※審査講評、及び表彰式中の撮影もご遠慮ください。 ※トラブル防止のため

—ご来場いただく皆様へのおお願い—

保護者の皆様、OB・OGの皆様、並びに出演校のご関係者の皆様は該当の学校エリアのお席にご案内いたします。一般席のご用意はございません。関係者様以外の方はご案内いたしかねますのでご了承ください。エリア内が満席の場合は譲り合ってください、他校のエリアはご利用にならないようお願いいたします。
※座席表は「出演者・ご関係者専用ホームページ」よりご確認ください。

＜演奏者の誘導についての注意事項＞

- ・本番前の控室前の集合時間に合わせて各自での移動をお願いいたします。
- ・控室前にスタッフが待機しています。合図があるまで入室しないようお願いいたします。
- ・移動については別紙の案内図をご参照ください。

＜更衣室について＞

- ・「練習室2」を更衣室として用意していますのでご利用ください。
※一部屋のみとなるのでなるべく短時間で交代でのご利用にご協力をお願いいたします。

＜映像ディスク販売のお知らせ＞

- ・当日の演奏はスタッフが収録を行い、参加者の皆様に販売させていただきます。
つきましては参加者の皆様にはその旨ご了承くださいませようお願い申し上げます。
- ・当日の受付時に代表者の方へ「販売のお知らせ、及びお申し込み方法のご案内」の用紙を参加者数分お渡しいたします。ご希望の方はお申し込みください。※参加者の方以外にはお渡しいたしません。
- ・ご購入は専用ページ（パスワード設定あり）より承ります。
ご案内の用紙をお持ちではない方や不特定多数の方に購入いただくことはございません。

＜出演者・ご関係者専用ホームページについて＞

右記QRコードより専用ページをご覧ください。

パスワード：ei4n6（イー・アイ・4・エヌ・6） ※半角英数字



■演奏の流れ～準備・リハーサル・ホール袖～

- ①控室前集合の10分前までには演奏できる状態で準備を完了してケース置き場に待機ください。
↓
- ②控室前へ集合（別紙ステージ進行表の「控室前集合時間」を参照）
※大変狭くなっておりますので通路を塞がないよう並んでの待機をお願いします。
↓
- ③スタッフが控室へご案内します。
↓
- ④ご自由に音出しいただけます。利用時間は30分間です。
※控室内に全人数分の椅子、及び足台はございません。ご了承ください。
↓
- ⑤退出時間になりましたらスタッフがお声掛けします。
↓
- ⑥ホール袖へ移動します。移動中はお静かにお願いいたします。

■演奏の流れ～ホール袖・演奏・退場～

※ホール袖ではお静かにお願いします。チューニングもご遠慮ください。

- ①ホール袖にて司会係が皆様の＜①お名前 ②学年 ③曲目 ④作編曲＞の確認をします。
※指揮者の方に確認をさせていただきます。
※事前にいただいたコメント用紙を司会が読み上げます。
※ミス等ございましたら、お手数ですがその場で正しい内容をお伝えください。
↓
- ②前の団体の演奏が終わりましたら入場の準備をします。
↓
- ③司会が皆様のご紹介をいたします。係が合図をしますのでステージへ入場します。
↓
- ④入場したらそのまま着席してください。※足台を椅子の下からご自分で出してください
↓
- ⑤司会が曲目を読み上げた後、演奏スタート♪
↓
- ⑥演奏終了後のステージマナーの指定はありません。皆さんでご相談ください。
↓
- ⑦終了したら入場した袖と反対側（低音側舞台袖：上手）へ退場します。
足台を椅子の下へ入れて退場してください。
ギター奏者の方はギターをご自分でお持ちになって退場してください。
↓
- ⑧舞台袖から右側へ曲がり進み、扉を出て真直ぐ進むとエントランスホールへ到着します。
↓
- ⑨大ホール受付前の階段にて写真撮影を行います。ご希望の学校はどうぞご利用ください。
なお、撮影を希望されない場合はそのままケース置き場へお戻りください。
※希望されない場合は受付時にスタッフへお申し出ください。
↓
- ⑩撮影後、ケース置き場へお戻りください。