

道

Moderato (♩=80)

いしづかまさとし

Intro. **A** **5**

Tambourine

Vocal

Alto G.

ACemW. or 7CapoPCemW. or 7CapoF.

Folk G. G G G G G G D C G

Prim G. ローコードフォームを押さえる P5. P5.

Bass G.

Guitarron Contrabass G.

10 **B**

Tamb.

Vo.

A.

ACemW. or 7CapoPCemW. or 7CapoF.

Fo. Bm C Am7 D C G D

P. P. P. P. P. P.

B. B. B. B. B. B.

Gr. CB.

15

Tamb.

Vo.

A.

ACemW. or 7CapoPCemW. or 7CapoF.

Fo. F C Em F Dm7 G C G Bm C Am7 D

P. P. P. P. P. P.

B. B. B. B. B. B.

Gr. CB.

C

20

Tamb.

Vo.

A.

A Cem W. or
7 Capo C Cem W.
or 7 Capo F.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

25

D

30

Tamb.

Vo.

A.

A Cem W. or
7 Capo C Cem W.
or 7 Capo F.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

E 35

Tamb.

Vo.

A.

A Cem W. or
7 Capo C Cem W.
or 7 Capo F.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

40

Tamb.

Vo.

A.

A/CemW.or
7CapoP/CemW.
or7CapoF.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

F

45

Tamb.

Vo.

A.

A/CemW.or
7CapoP/CemW.
or7CapoF.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

50

G

Tamb.

Vo.

A.

A/CemW.or
7CapoP/CemW.
or7CapoF.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

55

H

Tamb.

Vo.

A.

ACemW.or
7CapoCemW.
or7CapoF.

Em F Dm7 G C

Fo. Bm C Am7 D G

P.

B.

Gr.
CB.

60

Tamb.

Vo.

A.

ACemW.or
7CapoCemW.
or7CapoF.

G F C Em F

D C G Bm C

P.

B.

Gr.
CB.

65

I

Tamb.

Vo.

8va.上下可
Aah A. は上
Aah P. と B. は下

A.

ACemW.or
7CapoCemW.
or7CapoF.

Dm7 G C G F

Am7 D G D C

Fo. Bm C G D C

P.

B.

Gr.
CB.

70

Tamb.

Vo.

A.

A/CemW.or
7CapoCemW.
or7CapoF.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

C Em F Dm7 G

G Bm C Am7 D

J 75

Tamb.

Vo.

A.

A/CemW.or
7CapoCemW.
or7CapoF.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

C G F C Em

G D C G Bm

80

Tamb.

Vo.

A.

A/CemW.or
7CapoCemW.
or7CapoF.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

F Dm7 G C Am7 D G C G G

Ending

85

Tamb.

Vo.

A.

A/CemW.or
7CapoCemW.
or7CapoF.

Fo.

P.

B.

Gr.
CB.

C C C C C