

第57回全日本ギターコンクール合奏部門 学校の部 ステージ進行表

2026/10/12(月)鎌倉芸術館大ホール

8:50		搬入口役員集合／点呼へ係ごと打ち合わせ								
9:00		ホール入り ・舞台…舞台装置(ひな壇、ホールPA、イス、足台) ・受付、賞品展示、N校、会場…ロビー設営 受付→大看板、座席表貼紙 会場→ケース置場、楽屋、ホール扉前貼り紙 ・審査員付…審査員席確保、審査員貼紙 VTR…設営 連絡係…導線確認								
10:30		参加団体出演順に受付開始 受付(出席、名前、曲目、参加費、控室、ケース置場確認) 会場係→ケース置き場指示 舞台係→打ち合わせ 司会→チェックMC司会1人、立ち位置スポット								
11:08		プログラムNo.1の誘導準備、 11:23～控室使用開始								
11:40		開場 審査員接待→受付にて審査員出迎え								
11:45		審査方法打ち合わせ/100点満点・最優秀・特金・金・銀・銅・奨励・努力 ★作曲、編曲部門 ★NKG大賞決定 【審査員番号は紹介順です】 審査員 ①小田川欣市(元・目黒区教育委員会) ②佐藤日呂志(元・千葉県教育委員会指導主事) ③新堀寛己(国際ギターオーケストラ協会会長、日本教育ギター連盟名誉会長、指揮者) ④坂本 巧(日本教育ギター連盟会長、ギタリストス日本会長、奈良少年院篤志面接委員、ギタリスト) ⑤西川満志(新宿ギター音楽院主任講師、東京シティギターアンサンブル指揮者、ギタリスト) ⑥吉田佳正(ドルマーゲンギター音楽学校主宰、ドイツ・カイザーズヴェルト音楽学校ギター科主任、ギタリスト)								
11:55		予ベル (参加者を会場内に誘導) ※控室に入る団体は除く								
12:00	0:03	本ベル 開演①司会 ②審査員紹介(客席審査員席にて) ③演奏開始								
時刻 /転換	LAP (課/自)	No.	人数	出演団体名・指揮者名・演奏曲目		ケース置場 待機	控室	控室使用時間		
12:03	02:30 03:30	1	25	ギターアンサンブル楽夢音 岩崎美由紀・千葉&埼玉&神奈川県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 パルティション・オラージュ……………畑中雄大		11:13	楽屋4	11:23 ～ 11:48		
12:15	02:30 03:30	2	17	千葉県立千葉女子高等学校マンドリンギター部 神田芽依・千葉県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 慧星のタイムカプセル……………青山涼		11:25	練習室1	11:35 ～ 12:00		
12:25	02:30 03:30	3	43	さいたま市立春里中学校ギターマンドリン部 三浦諒斗・埼玉県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 ボンテ・フェリーチェ……………畑中雄大		11:35	リハーサル室	11:45 ～ 12:10		
12:37	02:30 03:30	4	24	相模原市立上溝中学校ギター合奏部 秋山嵐之輔、野崎莉穂・神奈川県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 フェアリーフィールズ……………畑中雄大		11:47	楽屋5	11:57 ～ 12:22		
12:49	02:30 03:30	5	29	静岡県立富士宮西高等学校ギター部 宮田詩穂・静岡県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 オリオン……………畑中雄大		11:59	楽屋4	12:09 ～ 12:34		
13:01	03:00 03:30	6	18	山梨英和中学校・高等学校マンドリン部 市村裕子・山梨県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 月に舞う……………武藤理恵		12:11	練習室1	12:21 ～ 12:46		
13:18	02:30 03:30	7	39	船橋市立八木が谷中学校ギター部 熊谷達也・千葉県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 ハンガリア舞曲第6番……………ブラームス(熊谷編)		12:28	楽屋5	12:38 ～ 13:03		
13:29	02:15 03:30	8	58	福島成蹊高等学校ギタークラブ 石高久仁夫・福島県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 劇伴風序曲「政宗」……………畑中雄大		12:39	リハーサル室	12:49 ～ 13:14		
13:41	0:20			————— 休憩 20分 —————						
14:01	03:10 03:30	9	81	船橋市立前原中学校ギターマンドリン部 大野亜由美・千葉県 〔課〕 バロック風「春よ来い」……………弘田龍太郎(新堀編) 〔自〕 鳥の歌……………百瀬賢午		13:11	リハーサル室	13:21 ～ 13:46		
14:14	02:20 03:30	10	47	鎌ヶ谷市立第二中学校ギター部 藤尾ゆにか・千葉県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 花笠音頭……………畑中雄大		13:24	楽屋5	13:34 ～ 13:59		
14:26	03:00 03:30	11	28	鎌倉女学院中学校高等学校マンドリンギター部 田口洋美・神奈川県 〔課〕 バロック風「春よ来い」……………弘田龍太郎(新堀編) 〔自〕 星月夜二想フ……………百瀬賢午		13:36	楽屋4	13:46 ～ 14:11		
14:38	02:40 03:30	12	82	さいたま市立植竹中学校ギター部 太田秀治・埼玉県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 ウィンクルム序曲……………畑中雄大		13:48	リハーサル室	13:58 ～ 14:23		
14:50	02:00 03:30	13	69	藤沢市立鵠沼中学校ギター合奏部 米山成二・神奈川県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 龍神伝説……………畑中雄大		14:00	楽屋5	14:10 ～ 14:35		
15:04	02:30 03:30	14	26	鎌ヶ谷市立第五中学校ギター部 渡邊絵美子・千葉県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 Wish～争い無き世界～……………畑中雄大		14:14	楽屋4	14:24 ～ 14:49		
15:15	03:00 03:30	15	78	埼玉県立所沢高等学校ギター部 間宮優佳・埼玉県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 MATSURI……………畑中雄大		14:25	リハーサル室	14:35 ～ 15:00		
15:26	02:30 03:30	16	17	宮城県大河原産業高等学校ギター部 佐藤ますみ・宮城県 〔課〕 イソギンチャクの舞踏会……………畑中雄大 〔自〕 シュトルツパツハー激流……………畑中雄大		14:36	練習室1	14:46 ～ 15:11		
15:38	0:15			審査員は控室にて審査会議／★最優秀・特金・金・銀・銅・奨励・努力 ★作曲、編曲部門 ★NKG大賞 ステージ上は合同合奏へ転換						
15:53	10:00	17		合同合奏(指揮：畑中雄大) スパニッシュコーヒー……………F.ミルズ/NE編						
16:03	0:15	人数 合計	681	終演～合同合奏出演者は楽器を片付けて客席へ～No.16はこの時間に写真撮影 ステージ上は審査講評、表彰式へ転換(重奏部門 表彰代表者は所定のお席へ移動、着席、そのまま講評を聞く)						
16:18	0:25			審査講評開始						
16:43	0:05			審査結果発表						
16:48	0:05			表彰式へ転換(重奏受賞者は客席より)～合奏受賞者はステージ袖へ						
16:53	0:20			表彰式(独奏部門、重奏部門、合奏部門学校の部)						
17:13	0:05			終演～写真撮影						
17:45				出演者退館(終演後20分以内を目安に退館ください)						
18:30				撤収完了、スタッフ退館						